

## *1 - Informations générales*

- Le Nouveau Festival aura lieu **les 19 et 20 mai 2021 à Cenon** sur le site du Rocher de Palmer.
- La composition du groupe ne devra pas dépasser 40 personnes.
- Un élève engagé dans un projet n'est pas autorisé à s'inscrire dans des projets d'autres domaines compte-tenu des contraintes d'organisation générale et de programmation.
- L'adulte référent et coordinateur du projet **doit être nécessairement habilité par le chef d'établissement** et s'engage tout au long de l'année à : **accompagner physiquement les élèves aux journées d'Ateliers, participer au festival et rester avec le groupe en cas d'hébergement** (pour les projets situés à plus d'1h45 de trajet). En cas d'impossibilité, l'adulte référent s'engage à trouver un adulte de son lycée pour le remplacer.

## *2 - Définition des projets Ecriture*

Le domaine « Ecriture - lire, dire, écrire » regroupe les projets portant sur l'univers du livre au sens large. Ils peuvent concerner tous les genres littéraires (nouvelle, fiction, poésie, bande-dessinée, carnet de voyage,...) et travailler diverses approches (écriture littéraire, lecture critique, lecture à voix haute...).

## *3 - Sélection des projets et organisation des accompagnements*

- 1) **Pré-inscription en ligne sur le site [le-nouveau-festival.fr](http://le-nouveau-festival.fr) jusqu'au 18 novembre 2020.** Attention, chaque projet doit être **correctement renseigné et rédigé : descriptif ou thèmes abordés, intentions scénographiques, artistes ou compagnies intervenants, informations sur les étapes de réalisation du projet, etc...**
- 2) **Envoi par Wetransfer** à l'adresse [nouveau-festival@nouvelle-aquitaine.fr](mailto:nouveau-festival@nouvelle-aquitaine.fr) jusqu'au 18 novembre 2020 du dossier PDF généré lors de l'inscription, **dûment renseigné et complété obligatoirement par des éléments de présentation** (en fonction de l'avancée et de la nature de votre projet : description écrite, références et inspirations, motivations, cv des intervenants, visuels, vidéos, extraits sonores etc...)

 **Attention ! sans ces 2 premières étapes votre projet ne pourra être étudié par le jury de sélection.**

- 3) **Sélection des projets en décembre 2020 :** le jury de sélection, composé notamment de professionnels du domaine concerné, se réserve la possibilité, le cas échéant, **d'organiser un entretien téléphonique ou via Skype avec les porteurs des projets.** Les résultats seront communiqués via le bureau virtuel avant les vacances de fin d'année.

- 4) Pour l'ensemble des projets sélectionnés la présence à **une journée d'Atelier en région** organisée entre les mois de février et mai 2021 est impérative. Vous serez convoqués, au plus tard, un mois avant la date de l'Atelier. Vous serez également invité à venir **dès la veille du festival (mardi 18 mai)** pour visiter le site et préparer votre participation.
- 5) De plus et selon l'avis du jury, un accompagnement individualisé pourra également vous être proposé pour les projets le nécessitant. **Le suivi de cet accompagnement est également impératif pour participer au festival.**
- 6) **Pour l'ensemble des projets sélectionnés**, il vous sera demandé entre février et avril, en complément d'information et à des fins de valorisation de votre projet de **fournir des visuels** de votre projet. Vous devrez également **finaliser la rédaction du « bref descriptif »** de votre projet qui apparaîtra dans le livret programme du festival.

## 4 - Espace

Pendant les deux journées du festival vous bénéficierez d'un espace dédié à l'ensemble de projets « écriture » et « Slam ». Vous disposerez sur cet espace d'un espace d'exposition et de présentation, ainsi que, le cas échéant, d'une scène ouverte.

## 5 - Durée

Le cas échéant, votre présence scénique se répartira de la manière suivante :

- ✓ Installation, réglage : **10 minutes**
- ✓ Représentation : **20 minutes maximum**
- ✓ Soit au total : **30 minutes maximum**

## 6 - Matériel technique

Votre espace sera coordonné par une équipe de techniciens qui pourra vous accompagner dans votre projet.

Afin de faciliter le travail de l'équipe technique, nous vous encourageons à renseigner le plus précisément possible vos besoins techniques et demandes particulières (matériel, lumière, etc...) dans le formulaire en ligne (étape 4).

## 7 - Contacts

Pour tous compléments d'informations ou questions, vous pouvez contacter l'équipe du Nouveau Festival à l'adresse suivante [nouveau-festival@nouvelle-aquitaine.fr](mailto:nouveau-festival@nouvelle-aquitaine.fr) ou par téléphone au 05.57.57.80.75.